

Fokusområden 2012-2013





1. Uppträdande

2. Hand checking

3. Post play

4. Screen

UPPTRÅDANDE

ACCEPTABELT

- Situationer med feedback/tekniska kommentarer genomförda korrekt.
- Situationer som föranleds av kommentarer som görs på ett respektfullt sätt mot en domare, och bara är en enkel uppfattning om något utifrån ett beslut.
- Reaktionen på ett domslut av spelare/coach som kommer av nervositet eller annat och inte är direkt riktat mot domaren.

INTE ACCEPTABELT

- Gester och ohövlige kommentarer och att peka mot en motståndare
- Hindra / stå i vägen för en domare
- Gå framför/nära/i ansiktet på en domare på nära håll och protestera mot domslut och inte låta matchen fortgå.
- Förolämpa eller på annat sätt vara aggressiv mot domaren.
- Coacher som protesterar utanför coachboxen.

UPPTRÄDANDE

- Domaren ska svara på en fråga som är hövligt ställd. Dock ska det inte bli någon debatt kring frågeställningen, fråga – svar.
- Detta sker vid ett normalt spelavbrott.
- Domaren ska inte stoppa spelet för att svara på frågor.
- Domaren ska när så är möjligt varna spelare eller coach om spelaren eller coachen har ett icke acceptabelt uppträdande
- Detta görs vid ett normalt spelaravbrott
- Domaren varnar en gång
- Fortsätter spelare eller coach med ett icke acceptabelt uppträdande ska domaren utdela ett tekniskt foul

HAND CHECKING



- En spelare får tillfälligtvis röra en motståndare förutsatt att det inte påverkar motspelarens rörelse (fart, snabbhet, balans eller rytm).
- En spelare får inte placera sin hand eller underarm på en spelare med intentionen att hålla fast, knuffa eller styra spelaren.

HAND CHECKING

DEFENSIV SPELARE

- En försvarsspelare får under inga omständigheter placera två (2) händer på sin motståndare, detta är alltid ett foul.
- En försvarsspelare som är vänd mot sin motspelare har ingen rätt att placera sin hand eller underarm på sin motståndare.
- En postspelare kan placera sin underarm (inom sin cylinder) i ryggen på sin motståndare.

OFFENSIV SPELARE

- En offensiv spelare som dribblar bollen kan inte använda sina händer eller underarm för hindra försvarande spelare från att på ett korrekt sätt stjäla bollen.
- Kan inte "hooka" sin motspelare.
- Om hand-checking tillåts kommer det att leda till aggressivitet och risken att domaren tappar matkontroll ökar, även om detta är tillfälligt.

HANDCHECKING

- Offensiva och defensiva spelare har samma rättigheter.
- Domarna ska inte tolka situationen (adv/disadv.), de ska döma.
- Domarna ska uppmärksamma tendenser tidigt i matchen för att sätta nivå, det ska hanteras tidigt.
- Det är ej tillåtet att använda utsträckt arm eller underarm.
- Domarna ska tillåta spelare utan boll att röra sig obehindrat.
- Domarna ska "städa" och ge matchen rätt rytm.

POST PLAY

- Postspel ska bedömas och förutses som en fysisk (inte ful) match-up mellan två motspeare, företrädesvis stora spelare.
- Försvarande spelare kan placera sin underarm inom sin cylinder eller använda kroppskontakt och även lateral rörelse.
- Om användandet av händer, underarm, knän och/eller ben gör att motståndaren begränsas i sin rörelseförmåga eller sätts ur balans är detta ett foul och ska bestraffas.

POST PLAY

- En försvarsspelare kan aldrig sätta två händer på sin motståndare, detta är alltid ett foul.
- Anfallsspelaren kan inte flytta på sin motspelare genom att "bumpa" sin försvarare mot korgen.
- Domarna ska ge akt på otillåten användning av händer, detta gäller både offensiv och defensiv spelare.

POST PLAY.

- Domarna bör prata med spelarna “lugn” / “inga händer” under spelet
- Det kan inte finnas en “låt dom spela” - attityd om situationen leder till kraftig eller ful kontakt.

SCREENS. THE RULE

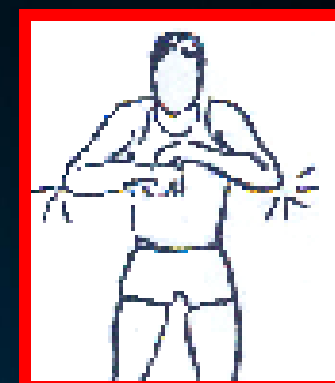
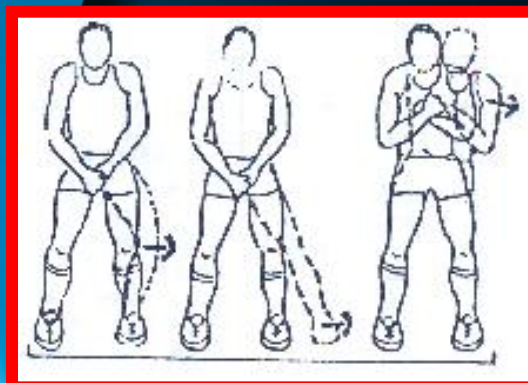
TILLÅTEN

Spelaren som sätter screenen:

- Är stillastående (inom sin cylinder).
- Har båda fötterna i golvet när kontakten sker.

OTILLÅTEN

- Var i rörelse när kontakten skedde.
- Inte respekterade tid och avstånd vid screensättning på en stillastående spelare utom synhåll från motspelaren.
- Inte respekterade tid och avstånd vid screensättning på en en spelare i rörelse utom synhåll från motspelaren



SCREENS - REGELN

STILLASTÅENDE

Inom synhåll

(framför eller lisidled)

Screenaren kan etablera screenen så nära motståndaren som helst förutsatt att kontakt inte uppstår.



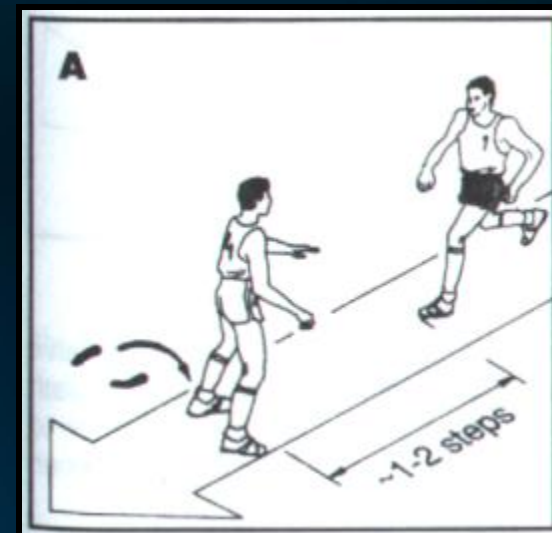
Utan för synhåll

Screenaren ska ge motståndaren möjlighet att ta ett steg mot screenen utan att kontakt uppstår.



I RÖRELSE

Förutsättningarna för tid och avstånd ska respekteras.



DEN SCREENADE SPELAREN KAN PASSERA SCREENEN:

JA

- UNDER.
- ÖVER.
- BYTA/SWITCH.



NEJ

- GÅ IGENOM (CHARGE).
- "CATCH AND ROTATE" (DEN SCREENADE OCH DEN SOM SÄTTER SCREENEN)
- ROTERA MED AXELN (FAKE)



ANFALLSSPELAREN

- Domarna ska se upp för otillåten beröring med hand/händer precis efter kontakten vid screenen och vid rull mot korgen.
- Domarna ska se upp för otillåten användning av kroppen , höfter eller ben av den som sätter screenen då denne tar ett steg mot den försvarande spelaren samtidigt som dennes medspelare skapar utrymmet.
- Domarna ska se upp för otillåten kontakt av screenaren då denne knuffa sin motståndare precis innan denne rullar mot korgen.

SCREENING

- Tillfällig kroppskontakt är en del av spelet, men avsiktlig/otillåten användning av hand/händer och arm/armar för att få en fördel är inte en del av spelet.
- En försvarsspelare som lägger armar om/håller fast en screen i akt och mening att förhindra en anfallare att röra sig mot korgen begår ett foul.